

# Estaciones (Seasons)



DIRECCIÓN / DIRECTED BY  
*Edgar Salas*

PRODUCCIÓN / PRODUCTION  
Conexxion Pop / Edgar Salas /  
Emmanuel Cebberos

México 2020

Género / Type: Documental  
/Documentary

Duración / Duration: 80 mins.  
aprox.

SINOPSIS CORTA: Nancy, Roberto, Rubén y Daniela, pertenecen a la población LGBTTTI+, cada uno con sus gustos y personalidad; luchan día a día para salir adelante. Lo único que los hace diferentes, es su forma de amar.

SHORT SYNOPSIS: Nancy, Roberto, Rubén, and Daniela, belong to the LGBTTTI+ population, each of them with their tastes and personality; They fight day by day to get ahead. The only thing that makes them different, is their way of loving.



# Estaciones

## Sinopsis Larga

Cuatro personajes: Nancy; una sexóloga y maestra, Roberto; un actor cabaretero, Rubén; un cantante y corredor, Daniela, una activista, todos pertenecen a la población LGBTTTI+. Cada uno se encuentra en su lucha diaria para salir adelante y ser felices con lo que les apasiona hacer, nada los detiene, a pesar de la heteronormatividad de una sociedad que no ha entendido que lo único que los hace diferentes es su forma de amar.



## Long Synopsis

Four characters: Nancy; a sexologist and teacher, Roberto; a cabaret actor, Rubén; a singer and runner, Daniela, an activist, all belong to the LGBTTTI + population. Each is in their daily struggle to get ahead and be happy with what they are passionate about, nothing stops them, despite the heteronormativity of a society that has not understood that the only thing that makes them different is their way of loving.





*Daniela Cerón*

Mujer trans, gestora en cambio de identidades y una excelente cocinera desde los 9 años.

Trans woman, manager of identity change and an excellent cooker since she was 9.



*Rubén Macedo*

Gay, miembro activo del "Coro Gay CDMX", consultor y el mejor amigo de Naomi.

Gay, active member of the "Coro Gay CDMX", consultant and Naomi's best friend.





*Nancy Caracoles*

Bisexual, sexóloga y  
maestra de preparatoria,  
amante de las  
nochebuenas.

Bisexual, sexologist  
and high school  
teacher, Christmas  
flowers lover.



*Roberto Cabral*

Cabaretero, actor, le  
gustan los tlacoyos y el  
pozole.

Cabaret actor. Tlacoyos  
and pozole lover.







PARTICIPACIÓN ESPECIAL / SPECIAL PARTICIPATION

*Morganna Love*



# Créditos en pantalla / Credits on screen



## REPARTO / CAST

*Daniela Cerón Martínez*

*Nancy Herrera García "Nancy Caracoles"*

*Rubén Michel Juárez Macedo "Rubén Macedo"*

*Roberto Cabral*

## Y / AND

*Morganna Love*

*Giselle Manriquez García*

*Maria Dolores Macedo Sánchez*



# Créditos en pantalla / Credits on screen

DIRECCIÓN / DIRECTED BY  
Edgar Salas

GUIÓN / SCRIPT  
*Emmanuel Cebreros / Edgar Salas*

PRODUCCIÓN / PRODUCTION  
*Conexxion Pop /  
Emmanuel Cebreros / Edgar Salas*



PRODUCCIÓN EJECUTIVA /  
EXECUTIVE PRODUCTION  
*Edgar Salas / Emmanuel Cebreros*

FOTOGRAFÍA / CINEMATOGRAPHY  
*Edgar Salas*



MÚSICA ORIGINAL / ORIGINAL SCORE  
*Pablo Mondragón*

CANCIÓN / SONG: "Mírame"  
*de / by Fernando Ramsés  
Peña Díaz.*

INTÉRPRETE / PERFORMER:  
*Morganna Love*





# Créditos en pantalla / Credits on screen



SONIDO DIRECTO / DIRECT SOUND

*Elkjaer Gilbon / Edgar Salas / Emmanuel Cebreros*

DISEÑO SONORO / SOUND DESIGN

*Hugo Díaz Martini*

EDICIÓN / EDITION

*Rubén Castillo Pescina / Edgar Salas / Emmanuel Cebreros*

MONTAJE / MONTAGE

*Edgar Salas / Emmanuel Cebreros*

COLORISTA / COLOR GRADING

*Rubén Castillo Pescina*

DISEÑO DE IMAGEN PUBLICITARIA / ADVERTISING IMAGE DESIGN

*Saúl Mercado Romo*

DISEÑO DE CARPETA PUBLICITARIA / ADVERTISING FOLDER DESIGN

*Rubén Loyo Guarneros*

ASESORIA DOCUMENTAL / ADVISORY

*Olivia Portillo Rangel*



# Semblanza del Director/ A semblance of the Director

Director y cinefotógrafo, originario de la Ciudad de México. Actualmente es conductor y productor de CONEXION POP, programa de crítica acerca de cine, teatro, música y TV. Egresado de CASAZUL-Argos como actor, de la Asociación Mexicana de Cineastas Independientes, como cineasta, y de Casa Lamm con el grado de Máster en Arte Cinematográfico.

Director and cinematographer, originally from Mexico City. He is currently a conductor and producer of CONEXION POP, a critics program about cinema, theater, music and TV. Graduated from CASAZUL-Argos as an actor, from the Mexican Association of Independent Filmmakers, as a filmmaker, and from Casa Lamm with the Master's degree in Cinematographic Art.





# Filmografía del Director/ Director's Filmography

## **"Coro Gay CDMX en concierto"**

Director, Productor, Director de Fotografía y Edición / Director, Producer, Cinematography and Edition.

2019

Corto-Documental / Short Documentary 9.52 mins.

## **"Morganna Love for San Miguel"**

Director, Productor, Director de Fotografía y Edición / Director, Producer, Cinematography and Edition.

2018

Corto-Documental / Short Documentary 9.35 mins.

## **"Kahlo, viva la vida"**

Director, Productor, Director de Fotografía y Edición / Director, Producer, Cinematography and Edition.

2018

Corto-Documental / Short Documentary 3.10 mins.

## **"JUANITA, más allá de las fronteras"**

Productor, Dirección de fotografía, Montaje / Productor, Cinematography, Montage.

2017

Corto-Documental / Short Documentary 14 mins.

Selección oficial Shorts México 2018

Selección oficial MUNIC 2018

Selección oficial y ganador en el concurso internacional de NASA y el Houston

Cinema Arts Festival

## **"Escala Muta"**

Director de fotografía, Productor asociado / Cinematography, Associate Producer

2016

Corto-Documental / Short Documentary 13 mins.

Ganador Mejor cortometraje premios AMCI

Selección Oficial Festival de Pachuca

## Referencias Audiovisuales / Audiovisual References



# Redes Sociales



ConexxionPop



@ConexxionPop



@ConexxionPop



conexxionpop@gmail.com

Edgar Salas



@EdgarSalas40



@EdgarSalas40



edgarisrael40@hotmail.com

Emmanuel Cebberos



@EmmanuelCepe



@emmanuel\_cebreros



emmanuel\_cepe@hotmail.com

## (Social Networks)